

BLOMSTRENS BILÄGER

Fortplantningen hos växtriketets invånare. Blomningen.

				MONANDRIA av en man En man i äktenskapet. En ståndare i en hermafroditisk blomma.	I
				DIANDRIA Två män i samma äktenskap. Två ståndare i en hermafroditisk blomma.	II
				TRIANDRIA Tre män i samma äktenskap. Tre ståndare i en hermafroditisk blomma.	III
				TETRANDRIA Fyra män i samma äktenskap. Fyra ståndare i samma blomma med frukten. Obs. Om två närställda ståndare är kortare, hänvisas till kl. XIV.	IV
				PENTANDRIA Fem män i samma äktenskap. Fem ståndare i en hermafroditisk blomma.	V
				HEXANDRIA Sex män i samma äktenskap. Sex ståndare i en hermafroditisk blomma. Obs. Om av dessa två motställda ståndare är kortare, hör den till kl. XV.	VI
				HEPTANDRIA Sju män i samma äktenskap. Sju ståndare i samma blomma med pistillen.	VII
				OCTANDRIA Åtta män i samma brudkammare med en kvinna. Åtta ståndare i samma blomma med pistillen.	VIII
				ENNEANDRIA Nio män i samma brudkammare med en kvinna. Nio ståndare i en hermafroditisk blomma.	IX
				DECANDRIA Tio män i samma äktenskap. Tio ståndare i en hermafroditisk blomma.	X
				DODECANDRIA Tolv män i samma äktenskap. Tolv ståndare i en hermafroditisk blomma.	XI
				ICOSANDRIA av tjugo och man Vanligen tjugo män, ofta fler, sällan färre. Ståndare fästa (ej vid blombotten) vid kalkens insida.	XII
				POLYANDRIA av mängen och man 20 män och flera i samma brudkammare med en kvinna. 15 till 1 000 ståndare i samma blomma med pistillen.	XIII
				DIDYNAMIA av två och välde Fyra män, varav två längre och två kortare. Fyra ståndare, varav två närställda är längre.	XIV
				TETRADYNAMIA Sex män, av vilka fyra längre, i en hermafroditisk blomma. Sex ståndare, av vilka fyra längre, två motställda kortare.	XV
				MONADELPHIA av en och broder Männen, såsom bröder, kommer från en stam. Ståndarna med strängarna förenade till en kropp.	XVI
				DIADELPHIA Männen träder fram från en dubbel stam såsom från en dubbel moder. Ståndarna med strängarna förenade till två kroppar.	XVII
				POLYADELPHIA Männen har uppstått ur mer än två mödrar. Ståndarna med strängarna förenade till tre eller flera kroppar.	XVIII
				SYNGYNESIA av sam- och fortplantning Männen har med sina könsdelar åstadkommit ett förbund. Ståndarna är med sina knappar (sällan med strängarna) förenade till ett rör.	XIX
				GYNANDRIA av kvinna och man Männen med kvinnorna sällsamt sammanslutna. Ståndarna är fästade på pistillen (ej på blombotten).	XX
				MONOECIA av ett och hus Männen bor med kvinnorna i samma hus men i skilda brudkammare. Han- och honblommor finns på samma växt.	XXI
				DIOECIA Män och kvinnor bor i skilda brudkammare och boningar. Hankönade blommor på skilda växter föds av de honkönade.	XXII
				POLYGAMIA av mängen och biläger. Män med hustrur och ogifta sammanbor i åtskilda brudkammare. Hermafrodititer och hankönade eller honkönade i samma art.	XXIII
				CRYPTOGAMIA av hemlig och biläger Bilägen firas i hemlighet. De blomstrar inuti frukten, eljest undflyr de genom sin litenhet våra ögon.	XXIV
			<i>Likställdhet</i> Männen iaktar sines emellan ingen underordning. Ståndarna har sines emellan inget exakt lika förhållande ifråga om längden.		
			<i>Underordning</i> Vissa av männen råder över de andra. Två ståndare är alltid kortare än de övriga.		
		<i>Ingen släktskap</i> Männen är ej släkt med varandra. Ståndarna är till ingen del med varandra förbundna.			
		<i>Släktskap</i> Männen är besläktade och fränder. Ståndarna hänger samman antingen sines emellan till någon del eller med pistillen.			
	<i>Ensamgiga</i> Män och kvinnor gläder sig i samma brudkammare. Alla blommor är hermafrodititer och ståndare och pistiller finns i samma blomma.				
	<i>Tvåsamgiga</i> Män och kvinnor gläder sig i skilda kammare. Blommorna är maskulina eller feminina i en och samma art.				
<i>Offentliga</i> Bilägen firas öppet inför hela den syndiga världen. Blommorna är synliga för var och en.					
<i>Hemliga</i> Bilägen hålls i hemlighet. Blommorna kan knappt ses med blotta ögat.					